

**Объявление о проведении второго конкурса
на предоставление грантов Президента Российской Федерации
на реализацию проектов в области культуры, искусства
и креативных (творческих) индустрий в 2025 году**

Президентский фонд культурных инициатив объявляет о проведении второго конкурса на предоставление грантов Президента Российской Федерации на реализацию проектов в области культуры, искусства и креативных (творческих) индустрий в 2025 году.

1. Типы проектов и тематические направления

На конкурс могут быть представлены следующие проекты:

- проекты в области культуры и академического (классического) искусства;
- межотраслевые, сетевые культурные и кросс-культурные проекты;
- образовательные и наставнические проекты в области культуры, искусства и креативных индустрий (включая цифровые технологии);
- проекты по выявлению и поддержке молодых талантов в области культуры, искусства и креативных индустрий;
- проекты креативных индустрий (в том числе в области литературы и издательского дела, дизайна, моды, арт, музыки и саунд-дизайна, архитектуры и урбанистики, новых медиа, мультимедиа технологий, кино, театра, игр, создания и развития инфраструктуры креативных индустрий);
- проекты, предусматривающие проведение фестивалей, премий, форумов в области культуры, искусства и креативных индустрий;
- стартапы в области культуры, искусства и креативных индустрий;
- проекты в области современной популярной культуры.

Проекты, представляемые на конкурс, должны соответствовать одному из тематических направлений:

- **Единство с судьбой России.** Проекты, вызывающие чувство гордости за свою страну, уважение к ее истории, культуре, традициям, побуждающие к служению, основанному на преданности и самопожертвовании.
- **Мы вместе.** Проекты, раскрывающие положительные стороны взаимопомощи, причастности к общему делу, созданию общего блага, стимулирующие к активному участию в общественной жизни, в том числе через добровольчество и волонтерство.
- **Нация созидателей.** Проекты, побуждающие каждого вносить вклад в улучшение качества жизни в стране, демонстрирующие новейшие

российские разработки и технологии, популяризирующие продукцию российского производства.

- **Многонациональный народ.** Проекты, формирующие уважение к существующим национальным традициям, укладам жизни, исповедуемым в России религиям, демонстрирующие ценность такого взаимодополняющего многообразия для развития страны, развивающие нетерпимость к религиозному радикализму, сектантству и экстремизму.
- **Нравственные ориентиры.** Проекты, популяризирующие образ человека, живущего в соответствии с традиционными духовно-нравственными ценностями, продвигающие традиционные духовно-нравственные ценности как главный ориентир для жизни в современном обществе.
- **Крепкая семья.** Проекты, побуждающие к созданию семьи, многодетности, поддержанию и укреплению связей между поколениями, раскрывающие ценность семейных отношений и крепкого брака.
- **Наша сила в правде.** Проекты, раскрывающие образ России как страны, строящей отношения с другими государствами на принципах партнерства, добрососедства и справедливости, способствующей разрешению конфликтов путем мирного урегулирования, сохраняющей и продвигающей традиционные ценности.
- **На страже Отечества.** Проекты, побуждающие к подвигу, к проявлению на полях сражений и в мирной жизни лучших боевых и гражданских качеств, рассказывающие о героизме участников специальной военной операции, взаимовыручке и взаимопомощи, подчеркивающие ключевой характер единения фронта и тыла для победы.
- **Молодые лидеры.** Проекты, демонстрирующие лучшие примеры созидательной, ответственной деятельности молодого поколения лидеров страны, в основе которой лежат традиционные духовно-нравственные ценности, служение и уважение к людям.
- **Страна возможностей.** Проекты, раскрывающие образ России, как страны, открытой для реализации талантов каждого, создающей возможности для творческого и профессионального роста, предлагающей карьерные лифты в самых разных направлениях с огромным пространством выбора жизненных стратегий.
- **Культурный код.** Проекты, продвигающие через культуру и креативные индустрии традиционные российские ценности, содержащие в своей основе традиционные ремесла, народно-художественные промыслы, народную и духовную музыку и песни, классическую и современную литературу, традиционные и национальные виды искусства и творчества.
- **Место силы.** Проекты, раскрывающие многообразие и самобытность регионов страны, демонстрирующие лучшие примеры преобразования территорий через реализацию креативных идей. Малая родина, локальная идентичность – источник вдохновения и творчества в современной России.

2. Участники конкурса (заявители)

В конкурсе могут участвовать некоммерческие организации (за исключением государственных учреждений, государственных корпораций, государственных компаний, политических партий), коммерческие организации и индивидуальные предприниматели. Заявители должны соответствовать следующим требованиям:

- у заявителя отсутствует просроченная задолженность по налогам, сборам, страховым взносам и иным обязательным платежам в бюджеты бюджетной системы Российской Федерации, срок исполнения по которым наступил в соответствии с законодательством Российской Федерации (за исключением сумм, по которым имеется вступившее в законную силу решение суда о признании обязанности по уплате этих сумм исполненной), в размере, превышающем одну тысячу рублей;
- заявитель не является иностранным юридическим лицом;
- заявитель не является юридическим лицом или индивидуальным предпринимателем, находящимся в перечне организаций и физических лиц, в отношении которых имеются сведения об их причастности к экстремистской деятельности или терроризму, либо в перечне организаций и физических лиц, в отношении которых имеются сведения об их причастности к распространению оружия массового уничтожения;
- заявитель не является юридическим лицом, имеющим статус иностранного агента и включенным в реестр иностранных агентов;
- заявитель не является юридическим лицом, в уставном (складочном) капитале которых доля участия иностранных юридических лиц, местом регистрации которых является государство или территория, включенные в утвержденный Министерством финансов Российской Федерации перечень государств и территорий, предоставляющих льготный налоговый режим налогообложения и (или) не предусматривающих раскрытия и предоставления информации при проведении финансовых операций (офшорные зоны), в совокупности превышает 50 процентов;
- заявитель не является юридическим лицом, находящимся в процессе ликвидации;
- заявитель не является юридическим лицом или индивидуальным предпринимателем, в отношении которых возбуждено производство по делу о несостоятельности (банкротстве);
- заявитель не является юридическим лицом, деятельность которого приостановлена в порядке, предусмотренном законодательством Российской Федерации;
- заявитель не является юридическим лицом и индивидуальным предпринимателем, которым в соответствии с законодательством

Российской Федерации не может быть предоставлен грант Президента Российской Федерации;

- заявитель не является общественным объединением, которое функционирует без приобретения прав юридического лица;
- заявитель не является муниципальным казенным учреждением;
- заявитель не является индивидуальным предпринимателем, который прекратил (обязан прекратить) деятельность в качестве индивидуального предпринимателя;
- заявитель не является юридическим лицом или индивидуальным предпринимателем, которые на день окончания приема заявок на участие в конкурсе не представили в Фонд отчетность, предусмотренную договором о предоставлении гранта, по гранту Президента Российской Федерации, использование которого завершено (если сроки предоставления такой отчетности наступили до окончания приема заявок на участие в конкурсе);
- заявитель не является юридическим лицом или индивидуальным предпринимателем, с которыми Фонд ранее расторг договоры о предоставлении грантов в связи с нецелевым использованием гранта и (или) выявлением факта представления в Фонд подложных документов и (или) недостоверной информации.

3. Даты приема заявок на участие в конкурсе

Дата начала приема заявок – 17 декабря 2024 г.

Дата окончания приема заявок – 06 февраля 2025 г. Фонд завершает прием заявок на участие в конкурсе 06 февраля 2025 г. в 23:30 по московскому времени. Информация и документы, поступившие в Фонд после указанного времени, не учитываются и не рассматриваются, за исключением информации и документов, которые запрошены у заявителя Фондом.

4. Порядок подачи заявок на участие в конкурсе

Условия и порядок проведения конкурса, в том числе требования к заявке на участие в конкурсе, определяются Положением о втором конкурсе на предоставление грантов Президента Российской Федерации на реализацию проектов в области культуры, искусства и креативных (творческих) индустрий в 2025 году, утвержденным приказом Президентского фонда культурных инициатив от 16 декабря 2024 г. № 36 и согласованным Координационным комитетом по проведению конкурсов на предоставление грантов Президента Российской Федерации на реализацию проектов в области культуры, искусства и креативных (творческих) индустрий. Положение о конкурсе опубликовано на официальном сайте Фонда в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» по адресу: фондкультурныхинициатив.рф (раздел «Документы»).

Для участия в конкурсе необходимо в течение срока приема заявок представить в Фонд заявку, подготовленную в соответствии с положением о конкурсе.

Заявка на участие в конкурсе представляется в Фонд в форме электронных документов посредством заполнения соответствующих электронных форм, размещенных в личном кабинете участника конкурса на официальном сайте Фонда в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» по адресу: фондкультурныхинициатив.рф

5. Правовая информация

Настоящее объявление о проведении конкурса не является публичной офертой.

К проведению конкурсов не применяются правила, предусмотренные статьями 447 - 449 Гражданского кодекса Российской Федерации.

Фонд не возмещает расходы, понесенные заявителями в связи с участием в конкурсе.

Фонд не обязан направлять заявителям уведомления о результатах рассмотрения поданных ими заявок и давать объяснения о причинах, по которым заявки не были поддержаны, в том числе сообщать сведения об оценках и выводах экспертов (членов экспертного совета).